



Ottobre-Dicembre/  
October-December 1997

4	<i>G.D.C.</i>	80-20	80-20
6	<i>Amedeo Petrilli</i>	Intervista a Peter Blake	Interview with Peter Blake
12	<i>Pierluigi Serraino</i>	Questioni d'immagine	Questions of Images
22	<i>Luciana Miotto</i>	Biblioteca nazionale di Francia (BNF)	Trial Visit to the Bibliothèque Nationale de France
32	<i>Vincenzo Gabriele</i>	Il disegno della città	The Design of the City
44	<i>Fabio Cruz Prieto</i>	Casa de Los Nombres, città aperta - Valparaiso, Cile	Casa De Los Nombres, Ciudad Abierta - Valparaiso, Chile
<b>DOCUMENTI/DOCUMENTS</b>			
52	<i>Peter Prangnell</i>	Sialia sialis. Modelli costruttivi per i pettirossi e loro amici	A propos Sialia sialis. Building Patterns for Bluebirds and their Friends
57	<i>Giovanni Vio</i>	Glenn Murcutt. Casa Liebson a Bilgola Bay	Liebson House at Bilgola Bay Design by Glenn Murcutt
62	<i>Per Olaf Fjeld</i>	La coscienza dell'indissolubile	The Awareness of the Inseparable
68	<i>P.G. Raman</i>	Un'architettura inclusiva	Inclusive Architecture
74	<i>Heinrich Böll, Hans Krabel</i>	Lavorando nella Ruhr	Working in the Ruhr
80	<i>Sergio Iaquina</i>	Iwadeyama Junior High School	Riken Yamamoto & Field Shop
86	<i>Hugo Segawa</i>	Le belle Americhe	Americas the Beautiful
90	<i>Colin Ward</i>	Ai margini o in campo aperto?	On the Fringe or in the Open?
94	<i>Lucien Kroll</i>	Eco-logiche + architetture + urbanismi	Eco-logic + Architecture + Urbanism
98	<i>Fumihiko Maki</i>	A proposito di universalità	Concerning Universality
102	<i>Giancarlo De Carlo</i>	Tel Aviv - Gerusalemme, andata e ritorno	Tel Aviv - Jerusalem, Round Trip